

KUBO SADAJIRO / WHO? ay-o

29/50

何者だつたのか？

久保貞次郎とは

没後30年

パトロン 蒐集家
エスぺランティスト 資産家

美術評論家

栃木県真岡市所蔵 久保コレクション

令和7・8年度市町村立美術館活性化事業 第24回共同巡回展

2026 5.30 sat - 7.12 sun

開館時間：9時～17時（入館は16時30分まで／初日は10時開館） 休館日：月曜日

入館料：一般／500円（20名以上の団体400円） 高校生以下無料

■主催：辰野町・辰野美術館、第24回共同巡回展実行委員会

■後援：信濃毎日新聞社、中日新聞社、長野日報社、市民新聞グループ、市民タイムス、エルシーブイ株式会社、NHK長野放送局、SBC信越放送、NBS長野放送、TSBテレビ信州、abn長野朝日放送

■特別協力：栃木県真岡市 ■助成：一般財団法人地域創造



Official Site



Instagram

辰野美術館

Tatsuno Museum of Art

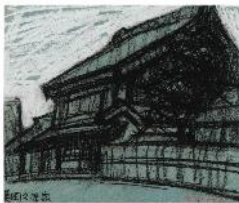
〒399-0425

長野県上伊那郡辰野町樋口2407-1 荒神山公園内

TEL.0266-43-0753



北川民次(久保貞次郎肖像)1949年



小野忠重(岡岡久保家)制作年不詳

没後30年 —— 栃木県真岡市所蔵 久保コレクション

久保貞次郎とは何者だったのか？

久保と作家たち 久保家 軽井沢別荘 1950年
前列左から 岡田正毅 高橋貞 久保貞次郎 磯辺行久 右後ろ 池田清寿夫
後列左から 藤岡清海 オノサトシノブ 木村利三郎 佐藤久江 高森豊子



久保貞次郎は栃木県足利市で生まれ、同県真岡市の資産家・久保家に婿入りします。杉田秀夫(後の瑛九)との出会いをきっかけに美術の道に進み、大人が子どもにも美術を教えるのではなく、子どもの自由な表現を認める「創造美育運動」や、一般の人が美術品を買い、気軽にコレクターを名乗ることを勧める「小コレクター運動」そして芸術家への支援など、美術と社会をつなぐ様々な活動を行いました。

こうした活動を通じて久保が購入・収集してきた絵画などのうち、1500点以上が没後に「久保貞次郎コレクション」として真岡市へ寄贈されました。生涯をかけて集められたコレクションは、まさに彼の人生そのものです。本展ではその足跡をたどりながら、久保コレクションを4章構成で展示します。作品を通して彼の多様な活動を知っていただき、その人物像やレガシー(遺産)に想いを馳せていただくと幸いです。

KUBO COLLECTION



ヘンリー・ミラー(北アフリカ風)(久保エディション)1974年



池田清寿夫(笑って!)1970年



瑛九(原 8)1954年



岡田伸夫(絵空事一扇扇)1975年



木村利三郎(City 194)1974年頃

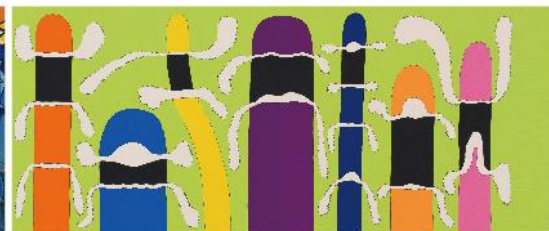
クボテーさんの
お気に入り



利根山光人(ブルドーザ)1955年



ヘンリー・ミラー(行列)(原画)1955年



元永定正(みにやらくにや5)1979年

期間中の関連イベント

アドバイザーによる
展示会ワンポイントレクチャー

5月30日(土) 10:30~
会場：辰野美術館展示室
講師：長瀬光子氏
(真岡市教育委員会文化課)
参加費：不要(要入館料)※予約不要

オリジナル版画をつくろう!
アルミ板でドライポイント体験

6月14日(日) 13:00~
会場：パークセンターふれあい
(辰野町樋口2396-20)
講師：今村由男氏(版画家)
定員：15名(要予約)
参加費：2,000円

担当学芸員による
ギャラリートーク

7月4日(土) 14:00~
会場：辰野美術館展示室
参加費：不要(要入館料)※予約不要

アクセス ■中央道伊北インターから車で10分 ■中央道辰野バス停から徒歩25分 ■JR飯田線辰野駅からタクシーで7分 ■駐車場:乗用車50台、バス10台
※美術館北側(一段下がった場所)に広い駐車場がございます。また、高齢者やお体の不自由な方、雨天時等は美術館前の空きスペースに駐車いただけます。

辰野美術館
Tatsuno Museum of Art

〒399-0425 長野県上伊那郡辰野町樋口2407-1(荒神山公園内) TEL.0266-43-0753



Google Map

